

تَنَكَّرَتِ الْأَيَّامُ وَاسْتَعْجَمَ الدَّهْرُ

وَجَاشَتْ نَفُوسُ النَّاسِ غَضَبِي وَإِنَّمَا

فَقَتَّلَ بَعْضُ النَّاسِ بَعْضًا كَأَنَّمَا

بَلِ الْوَحْشُ لَا يَسْطُو عَلَى الْوَحْشِ مِثْلَهُمْ

تُضَرِّبُهُمُ الْأَطْمَاعُ وَالْحَيْفُ وَالْعِدَا

وَكَمْ جَائِحٍ فِي النَّاسِ مَا رُدَّ طَغِيهُ

وَقَدْ مَلَأَ الدُّنْيَا التَّعَسُّفُ وَالغَدْرُ

لِغَيْرِ مُرَوَّاتٍ أَطَّاحَ بِهَا الْوَعْرُ

بُغَاثُ سَوَادِ النَّاسِ وَالسَّائِدُ الصَّقْرُ

وَفِي صَدْرِهِمْ غِلٌّ وَفِي خُلُقِهِمْ غَمْرُ

وَيَدْعُوهُمْ لَلْفَتَكِ خُلُقُهُمُ الْوَعْرُ

يَسُومُهُمْ خَسْفَ الْعَبِيدِ وَيَضْطَرُّ

المحامي نجيب خلف

ت. عام ١٩٤٤